

**Marking Scheme**  
**Sample Question Paper (2023-24)**  
**X Urdu Course B (303)**

**Time:3 Hours**

**M.M. 80**

**(حصہ-الف) (Section A)**

- |                                                                                                   |                                                                                                   |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| (۱۰×۱)                                                                                            | (الف)                                                                                             | جواب (۱) |
| -۱ رضیہ سلطان المنش بادشاہ کی بیٹی تھی۔                                                           | -۱ رضیہ سلطان المنش بادشاہ کی بیٹی تھی۔                                                           |          |
| -۲ رضیہ سلطان ملک ہندوستان کی ملکہ تھی۔                                                           | -۲ رضیہ سلطان ملک ہندوستان کی ملکہ تھی۔                                                           |          |
| -۳ رضیہ سلطان ذہین، محنتی اور ہوشیار تھی۔                                                         | -۳ رضیہ سلطان ذہین، محنتی اور ہوشیار تھی۔                                                         |          |
| -۴ تخت نشین ہونے کے بعد رضیہ نے عہد کیا کہ وہ سلطنت کی ترقی اور عوام کی بھلانی کے لیے کام کرے گی۔ | -۴ تخت نشین ہونے کے بعد رضیہ نے عہد کیا کہ وہ سلطنت کی ترقی اور عوام کی بھلانی کے لیے کام کرے گی۔ |          |
| -۵ رضیہ کے بھائی عیش پسند تھے۔                                                                    | -۵ رضیہ کے بھائی عیش پسند تھے۔                                                                    |          |

**(ب)**

- |                                                      |                                                      |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| (۱۰×۱)                                               | جواب (۲)                                             |
| -۱ نظم کے شاعر کا نام اسماعیل میرٹھی ہے۔             | -۱ نظم کے شاعر کا نام اسماعیل میرٹھی ہے۔             |
| -۲ جس نظم میں خدا کی تعریف کی جائے اسے حمد کہتے ہیں۔ | -۲ جس نظم میں خدا کی تعریف کی جائے اسے حمد کہتے ہیں۔ |
| -۳ خدا نے مٹی سے خوش نما بیل بوٹے اگائے ہیں۔         | -۳ خدا نے مٹی سے خوش نما بیل بوٹے اگائے ہیں۔         |
| -۴ چڑیاں خدا کی تسبیح بیان کرتی ہیں۔                 | -۴ چڑیاں خدا کی تسبیح بیان کرتی ہیں۔                 |
| -۵ خلعت کے معنی پوشک اور چشمہ کے معنی سوتا ہے۔       | -۵ خلعت کے معنی پوشک اور چشمہ کے معنی سوتا ہے۔       |

**(الف)**

- |                                                                                                 |                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (۱۰×۱)                                                                                          | جواب (۲)                                                                                        |
| -۱ پندرہویں اور سولہویں صدی                                                                     | -۱ پندرہویں اور سولہویں صدی                                                                     |
| -۲ کبیر کی شہرت کی وجہ ان کے دو ہے ہیں۔                                                         | -۲ کبیر کی شہرت کی وجہ ان کے دو ہے ہیں۔                                                         |
| -۳ گرونا نک کی تعلیمات اور شاعری پنجابی زبان میں ہے۔                                            | -۳ گرونا نک کی تعلیمات اور شاعری پنجابی زبان میں ہے۔                                            |
| -۴ گرونا نک نے خدا پرستی اور انسانیت کا پرچار کیا۔                                              | -۴ گرونا نک نے خدا پرستی اور انسانیت کا پرچار کیا۔                                              |
| -۵ گرونا نک اور کبیر دونوں کے کلام میں انسان دوستی عالمی امن اور وطن کی محبت کے جذبات ملتے ہیں۔ | -۵ گرونا نک اور کبیر دونوں کے کلام میں انسان دوستی عالمی امن اور وطن کی محبت کے جذبات ملتے ہیں۔ |

(ب)

- ۱ پرندہ کو گزرا زمانہ یاد آتا ہے۔
- ۲ لفظ آزادی کا متضاد قید ہے۔
- ۳ دل پر چوت اس وقت لگتی ہے جب کلیوں کا مسکرانا یاد آتا ہے۔
- ۴ پرندے کا آشیانہ قید ہونے والے پرندے کے دم سے آباد تھا۔
- ۵ اپنی خوشی سے آنا اپنی خوشی سے جانا۔

### (Section B) ( حصہ - ب )

(۱۰)

جواب (۳)

#### یوم جمہوریہ

ہمارے ملک میں قومی تہوار بہت جوش خروش سے منائے جاتے ہیں۔ قومی تہوار یوم جمہوریہ ۲۶ جنوری کو منایا جاتا ہے۔

آزادی کے تین سال بعد ۲۶ جنوری ۱۹۴۷ء کو ماہرین قانون اور ہندوستانی رہنماؤں کی مدد سے ایک دستور بنا کر اسے ہندوستان میں نافذ کیا اور ہندوستان ایک خود مختار جمہوریت کے طور پر دنیا کے نقشے پر ابھرا۔ یہی وجہ ہے کہ اس دن کو یوم جمہوریہ کے طور پر منایا جاتا ہے۔ اس تاریخ کو ملک کے تمام چھوٹے بڑے شہروں اور گاؤں میں جشن منایا جاتا ہے۔ اور وطن کی آزادی اور ملک کی سالمیت کا عہد لیا جاتا ہے۔ ساتھ ہی ملک کو آزاد کرانے والے مجاہدوں کو خراج عقیدت پیش کیا جاتا ہے۔ اس روز ترنگالہر ایسا جاتا ہے اور صدر جمہوریہ کو سلامی پیش کی جاتی ہے۔ قومی گیت جن گن من کے ساتھ دیگر وطن دوستی سے متعلق گیت بہت جوش و امنگ کے ساتھ گائے جاتے ہیں۔ ملک کے باشندے ایک دوسرے کو مبارک باد پیش کرتے ہیں۔ اسکوں میں یوم جمہوریہ کی تقریب کو بہت دھوم دھام سے مناتے ہیں۔ طرح طرح کے ٹھہرل پروگرام منعقد ہوتے ہیں۔ یہ دن نہ صرف یہ کہ ہمیں آزادی کے پروانوں کی یاد دلاتا ہے بلکہ ہمیں ان کے نقش قدم پر چلنے کی ترغیب بھی دیتا ہے۔

اس دن کی تاریخی اہمیت ہے۔ یہ تہوار ہمیں ملک کی آزادی، قومی پیچھتی اور سالمیت کا پیغام دیتی ہے۔

جواب(۲)

(۵)

(الف)

درخواست

تاریخ ار مارچ، ۲۰۲۳ء

بخدمت جناب پرنسپل صاحب

گورنمنٹ سینئر سینئر ری اسکول

بلی ماران، دہلی

موضوع: دودن کی چھٹی کی درخواست

جناب عالی

گزارش ہے کہ میرے بڑے بھائی کی شادی ماہ مارچ ۱۶، ۷۱ تاریخ کو مبینی میں ہے۔ مجھے اپنے والدین کے ساتھ اس تقریب میں شریک ہونا ہے۔

آپ سے درخواست ہے کہ ان تاریخوں میں مجھے اسکول سے رخصت عنایت فرمائیں۔

شکریہ

آپ کی فرماں بردارشاگردہ

سارا فاطمہ

جماعت دہم

(ب)

خط

تاریخ ۱۵ ار مارچ ۲۰۲۳ء

12/D

سینئر فلور

حادی کالونی

علی گڑھ

محترم جناب والد صاحب

السلام عليكم

آپ کا خط ملا۔ آپ لوگ خیریت سے ہیں، پڑھ کر خوشی ہوئی یہاں رہائش کا مناسب انتظام ہو گیا ہے اور مکان مالک مناسب قیمت پر کھانا بھی فراہم کر دیتے ہیں۔

داخلہ کی ساری کاروائیاں پوری ہو چکی ہیں اور کلاس کا بھی آغاز ہو چکا ہے۔ یہاں کے استاد بہت اچھا پڑھاتے ہیں۔ میری طرح باہر سے آئے ہوئے کچھ دوست بھی مل گئے ہیں۔

مجھے اسکول کی فیس جمع کرنے کے لیے روپیوں کی ضرورت ہے۔ جلد ہی بھج دیجئے۔ میرے لیے فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اسلام کو اور سارا کو پیار۔

آپ کا فرمان بردار بیٹا

جمیل احمد

(۵) جواب (۵)

رتن سنگھ کا شمار اردو کے ترقی پسند افسانہ نگاروں میں ہوتا ہے۔ رتن سنگھ قصیدہ داؤ دصلع سیاکلوٹ میں ۱۹۲۴ء میں پیدا ہوئے۔ تقسیم طلن کے بعد ہندوستان چلے آئے۔ ۱۹۶۲ء میں آل انڈیا ریڈ یو سے منسلک ہوئے۔ افسانہ نگاری کا انہیں شروع سے ہی شوق تھا۔ بطور افسانہ نگار انکار نام مشہور ہوا۔ ان کے افسانے مختصر اور سادہ ہوتے ہیں۔ انہیں قومی اور ریاستی انعامات اور اعزازات سے نوازا گیا ہے۔

یا

انٹرنیٹ کا تعلق موaciali نظام سے ہے۔ اس کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ فاصلوں کو نہایت ہی تیزی کے ساتھ ختم کرتا ہے۔ ہم دنیا کے کسی بھی حصے میں کسی بھی شخص سے فوراً ارتباط کر سکتے ہیں۔ ویب سائٹ میں محفوظ ہر قسم کی معلومات بُلن دباتے ہی کمپیوٹر سے حاصل کر سکتے ہیں۔ کتب خانوں سے استعفادہ کر سکتے ہیں۔ علوم کے ماہرین، تاجر، صنعت کار اور پیشہ و رحبرات اس کی مدد سے اپنا کام بہت عمدہ طریقے سے اور بہت جلدی پورا کر سکتے ہیں۔ اس سے کھیل تماشے اور دل بہلانے کا سامان مہیا کیا جا سکتا ہے۔ انٹرنیٹ کے بغیر ہماری ترقی ممکن نہیں۔

جواب(۶)

میر تقی میر کی حالات زندگی:

میر تقی میر اردو کے بہت بڑے شاعر مانے جاتے ہیں۔ وہ آگرہ میں ۲۲ءے میں پیدا ہوئے۔ ان کے بچپن میں ہی ان کے والد کا انتقال ہو گیا۔ کچھ دنوں بعد وہ دلی میں بس گئے۔ پھر جب دلی کے حالات خراب ہوئے تو وہ لکھنؤ چلے گئے۔ وہیں ۱۸ءے میں ان کا انتقال ہوا۔

میر کلاسیکی اردو غزل کے سب سے بڑے شاعر ہیں۔ وہ اردو غزل کے امام کہے جاتے ہیں۔ سادہ عام فہم الفاظ میں سوزگداز کی کیفیات پیدا کرنے میں میر کا کوئی ثانی نہیں۔ انہیں خدائے سخن کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔

یا

ساحر لدھیانوی کی شاعرانہ اہمیت:

ساحر کا اصل نام عبدالحی ہے۔ ان کا تخلص ساحر تھا۔ وہ ایک ترقی پسند فطری شاعر تھے۔ ان کے لمحے میں سوز اور اثر تھا۔ ان کے کلام میں احساس کی دلکشی تھی۔ انہوں نے سماجی اور سیاسی مسائل پر بہت خوبصورت انداز میں اشعار کہے ہیں۔ ”تلخیاں“، ان کے ابتدائی زمانے کا کلام ہے۔ پرچھائیاں، تاج محل، گرین، کبھی کبھی ان کی مشہور نظمیں ہیں۔

### (Section C) حصہ (ج)

(۲x۸=۱۶)

جواب(۷)

- |    |               |
|----|---------------|
| -۱ | فعل مجہول (B) |
| -۲ | فعل (A)       |
| -۳ | فتح (B)       |
| -۴ | آله (C)       |
| -۵ | عالم (D)      |
| -۶ | خوش قسمت (A)  |
| -۷ | اشجار (C)     |
| -۸ | قافیہ (D)     |

## جواب (۸)

- ۱ شہر میں بہروپیا بھیں بدلت کر آیا ہے۔
- ۲ جنگ کے میدان میں رضیہ کے سامنے دشمنوں نے ہتھیار ڈال دیے۔
- ۳ امتحان کا رزلٹ دیکھ کر سارا کا دل باغ ہو گیا۔
- ۴ رزلٹ آنے پر اچھے نمبر دیکھ کر سارا نے دانتوں میں انگلیاں دبایں۔

## (Section D) حصہ (د)

## جواب (۹)

- ۱ ڈاکٹر امبدیکر کا اصل نام ہمیم راؤ سکپال تھا۔ ان کا تعلق مہاراشٹر کے مہار خاندان سے تھا۔
- ۲ ژالہ باری سے بہت نقصان ہوئے جیسے فصلیں بر باد ہو گئیں۔ غلے کے کھیتوں کا ستیناں ہو گیا۔
- ۳ سبق بے تکلفی کھیالاں کپور کا لکھا ہوا انشائی ہے جس میں انہوں نے لکھا ہے کہ ضرورت سے زیادہ تکلف اور بے تکلفی دونوں ہی پریشانی کا سبب بن جاتے ہیں۔

## جواب (۱۰)

- ۱ اردو زبان ہندوستان میں پیدا ہوئی
- ۲ رضیہ سلطان نے صرف ساڑھے تین سال حکومت کی۔

## جواب (۱۱)

- ۱ گلہری چھالیا توڑ سکتی ہے جو پہاڑ نہیں توڑ سکتا۔
- ۲ حمد کے آخری شعر میں کارخانے سے مراد دنیا ہے۔

## جواب (۱۲)

- ۱ صنعت تشبہ
- ۲ مرزا غالب
- ۳ نظیرا کبر آبادی کا پورا نام ولی محمد تھا۔

