

URDU
(Second Language)

Maximum Marks : 80

Time allowed : Three Hours

Answer to this Paper must be written on the paper provided separately.

You will *not* be allowed to write during the first 15 minutes.

This time is to be spent in reading the question paper.

The time given at the head of this paper is the time allowed for writing the answers.

*This paper comprises **two** sections; **Section A** and **Section B**.*

*Attempt **all** the questions from **Section A**.*

*Attempt **four** questions from **Section B**, answering at least **one** question each from the **two** books you have studied and **any two** other questions from the same books you have studied.*

The intended marks for questions or parts of questions are given in brackets [].

SECTION—A (40 Marks)

*(Attempt **all** questions from this Section.)*

Question 1

Write a short composition in **Urdu** of approximately **250** words on any **one** of the following topics :— [15]

درج ذیل موضوعات میں سے کسی ایک موضوع پر ۲۵۰ الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھئے :—

(۱) اچھا پڑوسی آپ کا ایک ہمدرد دوست اور مشکل وقت کا ساتھی بھی ہوتا ہے اپنے کسی پڑوسی کے بارے میں بتائیے کہ ان کی کون سی بات آپ زندگی بھر نہیں بھول پائیں گے۔

(۲) ”لاج بری بلا ہے“ کسی دلچسپ کہانی کے ذریعہ اس محاورے کی وضاحت کیجئے۔

(۳) اگر آپ کو کسی مشہور شخصیت کی زندگی جینے کا موقع ملے تو وہ کون ہوگا اور کیوں؟

(۴) تہوار ہمیں جوش و خروش سے بھر کر ہمیں اپنی تہذیب (Culture) سے جوڑے رکھتے ہیں۔ اپنے پسندیدہ تہوار کے بارے میں بتاتے ہوئے تہواروں کی اہمیت کو بیان کیجئے۔

This Paper consists of 11 printed pages and one blank page.

(۵) نیچے دی گئی تصویر کا جائزہ لیجئے۔ اس تصویر سے آپ کے ذہن میں جو خیالات ابھرتے ہیں اس کی تفصیل بیان کیجئے۔



Question 2

Write a letter in Urdu in approximately 120 words on any one of the topics given below:—

[7]

نیچے دیئے گئے موضوعات میں سے کسی ایک موضوع پر لگ بھگ ۱۲۰ الفاظ پر مشتمل اردو میں خط لکھئے:—

(۱) اپنے شہر کے پولیس کمشنر کے نام خط لکھئے اور بتائیے کہ آپ کے محلے میں کچھ دنوں سے راتوں میں متقل گھروں میں چوریاں ہو رہی ہیں جس سے لوگوں کا کافی مالی نقصان ہو رہا ہے لہذا ان سے گزارش کیجئے کہ محلے والوں کو اس پریشانی سے نجات دلوانے کے لئے رات میں زیادہ سے زیادہ پولیس پٹرولنگ کی گاڑیوں کا انتظام کریں۔

(۲) آپ کے دوست نے ایک تقریری مقابلے میں اول انعام حاصل کیا ہے۔ خط لکھ کر مبارکباد دیجئے۔

Question 3

Read the passage given below and answer in **Urdu** the question that follow :—

مندرجہ ذیل عبارت کو پڑھ کر نیچے دیئے گئے سوالات کے جواب لکھئے :—

اتر پردیش کی راجدھانی لکھنؤ میں گومتی ندی کے کنارے ایک ہرا بھرا پارک ہے۔ جسے حضرت محل پارک کہا جاتا ہے۔ انگریزوں نے اس مقام کو اپنی فتح کی یادگار قرار دیتے ہوئے وکٹوریا پارک کہا تھا اور جس جگہ سنگ مرمر کے گنبد کے نیچے اودھ کی سلطنت کا طغرا نصب ہے ایک زمانے میں یہاں انگلستان کی ملکہ وکٹوریا کا ایک حسین مجسمہ لگا ہوا تھا۔ چاہئے تو یہ تھا کہ وکٹوریا کے مجسمے کی جگہ ہندوستان کی اس ملکہ کا مجسمہ نصب کیا جاتا جس کے نام نامی سے یہ پارک منسوب ہے۔ لیکن مسلمانوں کے مذہبی عقائد کا لحاظ کرتے ہوئے اس پرچم کے نشان کو ہی مناسب سمجھا گیا۔ جس کے سائے میں ارض ہند کی اس غیرت دار خاتون نے بدلیسی جبر و استبداد کا دو ڈھائی برس جی داری سے مقابلہ کیا اور بجائے ہتھیار ڈالنے کے نپال کی دشوار گزار گھاٹیوں میں جلا وطنی کی زندگی کو ترجیح دی۔

حضرت محل کا اصلی نام محمدی بیگم تھا۔ وہ اس صاحب علم و فضل تاجدار و اجد علی شاہ کی ملکہ تھیں جسے انگریزوں نے نااہل قرار دیتے ہوئے فروری ۱۸۵۶ء میں معزول کر دیا تھا۔ ان کے چودہ سالہ فرزند برجیس قدر کو نائب مقرر کیا گیا۔ واجد علی شاہ ۱۸۵۶ء میں لندن جانے کے ارادے سے کولکٹہ روانہ ہوئے۔ انھیں یا کسی کو بھی کیا معلوم تھا کہ ان کی رعایا کا غم و غصہ سال بھر کی مدت میں ایک طوفان کی شکل اختیار کر لے گا اور جس پردہ نشین بی بی اور کمسن شہزادے کو خود انگریزوں نے بے ضرر سمجھتے ہوئے آزاد چھوڑ دیا تھا وہی ان کے خلاف ہتھیار اٹھائیں گے۔

۱۰ مئی ۱۸۵۷ء کو میرٹھ چھاؤنی کے ہندوستانی سپاہیوں نے بغاوت کا علم بلند کیا اور دیکھتے ہی دیکھتے سارے شمالی ہندوستان میں انگریزوں کے خلاف بغاوت شروع ہو گئی۔ دلی کے بہادر شاہ، جھانسی کی رانی لکشمی بائی اور اودھ کی بیگم حضرت محل، ایسی شخصیات تھیں جنہوں نے ان سپاہیوں کی سربراہی کی اور ملک بھر میں جنگ کے شعلے بھڑکنے لگے۔ مقصد سب کا ایک تھا کہ انگریز ہندوستان

سے نکالے جائیں اور اسی لئے اس تحریک کو بغاوت یا غدر کہنا صحیح نہیں بلکہ برطانوی سامراج سے ٹکر لینے کی یہ پہلی کوشش تھی۔ عام طور سے اسے ہندوستان کی ”پہلی جنگ آزادی“ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

- (۱) حضرت محل کا اصلی نام کیا تھا اور وہ کس کی ملکہ تھیں؟ [2]
- (۲) حضرت محل پارک کو پہلے کیا کہا جاتا تھا اور یہ کہاں واقع ہے؟ [2]
- (۳) نائب کسے اور کیوں مقرر کیا گیا تھا؟ [2]
- (۴) بغاوت کب شروع ہوئی اور کن شخصیات نے اس کی سربراہی کی؟ [2]
- (۵) اس جنگ کا مقصد کیا تھا اور اسے کس نام سے یاد کیا جاتا ہے؟ [2]

Question 4

Answer the following according to the instructions given.

Choose the correct option :—

[8]

دیئے گئے سوالات سے صحیح جوابات کی نشاندہی کیجئے :—

1. ”علم“ کی جمع؟
- (a) علماء (b) علوم
- (c) عالمین (d) عالمہ
2. ”اسباب“ کا واحد؟
- (a) سبب (b) اسباب
- (c) مسبب (d) مسبب

3. درست املا والے لفظ کی نشاندہی کیجئے۔

- | | |
|------------|------------|
| (a) خصوصیت | (b) خصوصیت |
| (c) خصوصیت | (d) خصوصیت |

4. ”خوشنما“ کی ضد؟

- | | |
|-------------|------------|
| (a) خوبصورت | (b) بد نما |
| (c) بد صورت | (d) بہترین |

5. مشرق“ کی ضد؟

- | | |
|----------|-----------|
| (a) مغرب | (b) شمال |
| (c) جنوب | (d) آسمان |

6. درست جملے کی نشاندہی کیجئے۔

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| (a) آج میری امتحان ہے | (b) آج میرا امتحان ہیں |
| (c) آج میرے امتحان ہے | (d) آج میرا امتحان ہے |

7. لفظ مولوی کا مؤنث؟

- | | |
|--------------|------------|
| (a) مولویائے | (b) مولانی |
| (c) مولویانی | (d) ملانی |

8. قاتلہ کا مذکر؟

- | | |
|----------|-----------|
| (a) قتل | (b) مقتول |
| (c) قاتل | (d) قتل |

SECTION—B (40 Marks)

Questions from only **two** of the following textbooks are to be answered.

Attempt any **four** questions from this Section.

You must answer at least **one** question from each of the two books, you have studied and any **two** other questions from the same books that you have chosen.

لازوال مرقعے (حصہ نثر)

LAZAWAL MURAQQE (PROSE)

Question 5

Read the extract given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل عبارت کو پڑھ کر نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھئے :—

”لوگ شرون کمار کی سعادت مندی، خدمت گزاری اور فرماں برداری پر عیش عیش کراٹھے اس کی جواں مرگی کو یاد کر کے افسوس کرنے لگے۔“

(۱) اس اقتباس کے لکھنے والے مصنف کا نام لکھئے۔ یہ مصنف اردو کے ساتھ اور کون سی زبان میں افسانے لکھتے ہیں؟ [2]

(۲) شرون کمار کی موت کس کے ہاتھوں ہوئی تھی؟ [2]

(۳) دوسرے شرون کمار کے گھر میں کون کون لوگ رہتے تھے؟ [3]

(۴) پہلے کی تعریف میں دوسرے کے عیب نکال رہے ہیں آخر کیا چاہتے ہیں یہ لوگ..... یہ جملہ کون کس کے لئے اور کیوں کہہ رہا ہے؟ [3]

Question 6

Read the extract given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل عبارت کو پڑھ کر نیچے دیئے سوالات کے جواب لکھئے :—

”چو کھے لال: جی نہیں سمجھے۔ میرا وطن بلہور ہے۔ وہاں میری تھوڑی سی زمین ہے۔ اس کا لگان داخل کرنے جب تحصیل میں جاتا ہوں تو منشی جی ڈانٹ کر اپنا حق وصول کر لیتے ہیں۔ تو جناب کبھی ناؤ گاڑی پر کبھی گاڑی ناؤ پر۔“

(۱) چو کھے لال کون تھے؟ وہ کہاں کام کرتے تھے؟ [2]

(۲) مصنف کا اصل نام لکھتے ہوئے بتائیے کہ وہ کب اور کہاں پیدا ہوئے؟ [2]

(۳) اجودھیا پہنچنے کے بعد ان لوگوں کو کن مشکلات کا سامنا کرنا پڑا؟ [3]

(۴) اجودھیا میں پنڈت جی کی ملاقات کس سے ہوئی اور اُس نے ان کے ساتھ کیا سلوک کیا؟ [3]

Question 7

Read the extract given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل عبارت کو پڑھ کر نیچے دیئے سوالات کے جواب لکھئے :—

”کتنی بار خوابچے میں رکھے ہوئے پھلوں نے اسے اشارہ کیا، میز پر رکھی ہوئی مٹھائیوں نے اسے بلایا۔ بیگم صاحبہ کے پاندان سے اٹھتی، چوٹی گر گئی تو اس نے جھاڑو دیتے وقت یوں اٹھائی جیسے جلتا ہوا انگارہ چھولیا ہو، بھلا ایک چوٹی کی خاطر دوزخ کا عذاب کون مول لے گا!“

- (۱) یہ اقتباس کس سبق سے لیا گیا ہے؟ اس کی مصنفہ کون ہیں؟ [2]
- (۲) اڈو کی آپا اڈو کو اپنے سسرال آنے سے کیوں منع کرتی تھی؟ [2]
- (۳) اڈو کو جب رات کو تھکن کے مارے نیند نہیں آتی تو وہ کیا سوچتا تھا؟ [3]
- (۴) اڈو کا پورا نام کیا تھا؟ وہ بیگم صاحبہ کے یہاں کون کون سے کام کرتا تھا؟ [3]

لازوال مرقعے (حصہ نظم)

LAZAWAL MURAAQQE (POEM)

Question 8

Read the extract given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل اشعار کو پڑھ کر نیچے دیئے گئے سوالات کے جواب لکھئے :—

کہنے لگا چاند ، ہم نشینو! اے مزرع شب کے خوشہ چینو!
جنش سے ہے زندگی جہاں کی یہ رسم قدیم ہے یہاں کی
ہے دوڑتا اشہب زمانہ کھا کھا کے طلب کا تازیانہ
اس رہ میں مقام بے محل ہے پوشیدہ قرار میں اجل ہے
چلنے والے نکل گئے ہیں جو ٹھیرے ذرا ، کچل گئے ہیں

- (۱) مندرجہ بالا نظم کے شاعر کون کون سے اعزازات دیئے گئے تھے؟ کسی دو کا ذکر کیجئے۔ [2]
- (۲) انھوں نے بچوں کے لئے کون کون سی نظمیں لکھی ہیں؟ [2]
- (۳) خط کشیدہ الفاظ کے معنی لکھئے۔ [3]
- (۴) ”چلنے والے نکل گئے ہیں! جو ٹھیرے ذرا، کچل گئے ہیں“ اس شعر کا مطلب اپنے الفاظ میں لکھئے۔ [3]

Question 9

Read the extract given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل اشعار کو پڑھ کر نیچے دیئے گئے سوالات کے جواب لکھئے :—

درد منت کش دوا نہ ہوا میں نہ اچھا ہوا، برا نہ ہوا
جمع کرتے ہو کیوں رقیبوں کو اک تماشا ہوا، گلے نہ ہوا
ہم کہاں قسمت آزمانے جائیں تو ہی جب خنجر آزما نہ ہوا
ہے خبر گرم ان کے آنے کی آج ہی گھر میں بوریا نہ ہوا
کیا وہ نمرود کی خدائی تھی؟ بندگی میں میرا بھلا نہ ہوا
جان دی، دی ہوئی اسی کی تھی حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا

(۱) اس غزل کے شاعر کا پورا نام لکھئے اور ان کی تاریخ پیدائش اور جگہ پیدائش لکھئے۔ [2]

(۲) اس غزل کا مقطع لکھئے۔ [2]

(۳) اس غزل کے قافیے لکھئے۔ [3]

(۴) خط کشیدہ الفاظ کے معنی لکھئے۔ [3]

Question 10

Read the extract given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل اشعار کو پڑھ کر نیچے دیئے سوالات کے جواب لکھئے :—

جبتو جس کی تھی اُس کو تو نہ پایا ہم نے اس بہانے سے مگر دیکھ لی دنیا ہم نے
سب کا احوال وہی ہے جو ہمارا ہے آج یہ الگ بات کہ شکوہ کیا تنہا ہم نے
خود پشیمائیں ہوئے، نہ اسے شرمندہ کیا عشق کی وضع کو کیا خوب نبھایا ہم نے
عمر بھر سچ ہی کہا، سچ کے سوا کچھ نہ کہا اجر کیا اس کا ملے گا، یہ نہ سوچا ہم نے

(۱) مندرجہ بالا اشعار کے شاعر کون ہیں؟ انھوں نے پی ایچ ڈی کہاں سے کی؟ [2]

(۲) شاعر کو کون کون سے ایوارڈس سے نوازا گیا؟ [2]

(۳) اس غزل کے ہم قافیہ اور ہم ردیف لکھئے۔ [3]

(۴) اس غزل کا مطلع لکھئے۔ مطلع کسے کہتے ہیں؟ [3]

دروازے کھول دو—ڈراما (کرشن چندر)

DARWAZE KHOL DO—DRAMA (Krishan Chander)

Question 11

Read the passage given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل عبارت کو پڑھ کر نیچے دیئے سوالات کے جواب لکھئے :—

”تم نیچ بولتا ہم کو؟ ہاں میں ہر بجن (سینے پر ہاتھ رکھ کر) میں ہر بجن!! تمہارے گھر کی جھاڑو! سڑک کا پتھر! بجا رکھ! ریل کا پہیہ! کارخانے کا ہات! کھیت کا بل! مگر میرے بغیر تم ایک دن چندہ نہیں رہ سکتا! پھر تم مجھ سے..... کیوں نفرت کرتا؟“

(۱) مندرجہ بالا عبارت کس نے کس سے کہی؟ [2]

(۲) ویلو کا دوست کون تھا؟ ویلو اور اس کے دوست کی ملاقات کتنے سال بعد ہوئی تھی؟ [2]

(۳) ویلو آتے ہی رام دیال کے متعلق کیا سوالات کرتا ہے اور کیوں؟ [3]

(۴) رام دیال ویلو کی کن کن عادات سے متاثر ہوتا ہے؟ [3]

Question 12

Read the passage given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل عبارت کو پڑھ کر نیچے دیئے گئے سوالات کے جواب لکھئے :—

”اٹھ کر چلنے لگتے ہیں کہ اتنے میں ایک آدمی کھلے پانچوں کے پانچامے اور سلک کا کرتا پہنے پان کلمے میں دبائے ہوئے داخل ہوتا ہے اور مرزا جی کو پہچان کر بڑے زور سے مصافحہ کرتا ہے.....“

(۱) آنے والے کا اصل نام کیا تھا اور مرزا جی سے ان کا کیا تعلق تھا؟ [2]

(۲) ان کا کاروبار کیا تھا اور وہ مکمل کج میں کیوں فلیٹ لینا چاہ رہے تھے؟ [2]

(۳) کس ہوٹل والوں کا واقعہ سن کر مرزا جی کون سا محاورہ کہتے ہیں؟ [3]

(۴) رام دیال کو آنے والے کے ہندو ہونے پر کیوں شک ہوتا ہے؟ [3]

Question 13

Read the passage given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل عبارت کو پڑھ کر نیچے دیئے سوالات کے جواب لکھئے :—

- ڈاکٹر : تم یہاں کیا کر رہے ہو، اور ہمارا سامان یہاں کیسے آگیا؟
رام بھروسے : بیٹا نے ٹیلی فون کیا تھا سرکار۔ سامان لیکر فوراً یہاں آ جاؤ، میں آگیا۔
ڈاکٹر : بٹو نے ٹیلی فون کیا تھا؟
رام بھروسے : ہاں سرکار!

(۱) لفظ ”بٹو“ سے رام دیال کون کون سے ناموں کا اندازہ لگاتا ہے؟ [2]

(۲) ڈاکٹر کہاں سے آیا تھا؟ وہ کون سا ماہر ڈاکٹر تھا؟ [2]

(۳) لڑکی والد کو فلیٹ کے متعلق کیا کہتی ہے؟ اردو میں لکھیں۔ [3]

(۴) ڈاکٹر رام دیال کو ”اسے قدرت کا معجزہ کہئے“ کیوں کہتے ہیں؟ [3]

ناول۔ نصح کا خواب (توبۃ النصح) — ڈپٹی نظیر احمد

NOVEL—NUSUH KA KHAWAAB (TAUBAT-UN-NUSUH)- by DY. NAZEER AHMED

Question 14

Read the passage given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل عبارت کو پڑھ کر نیچے دیئے گئے سوالات کے جواب لکھئے :—

”نصح نے نماز عصر سے فارغ ہو کر مچھلے بیٹے علیم کو پچھوایا کہ دیکھو مدر سے آئے یا نہیں۔ معلوم ہوا کہ ابھی آئے ہیں اور کپڑے بدل رہے ہیں تو کہلا بھیجا کہ اپنی ضرورتوں سے فارغ ہو کر ذرا کی ذرا دیر میں میرے پاس آ جائیں۔“

(۱) اس ناول میں نصح کے کتنے بیٹوں کا ذکر آیا ہے؟ نام لکھئے۔ [2]

(۲) علیم اپنے باپ کو کون سے امتحان کے تعلق سے کیا کہتا ہے؟ [2]

(۳) باپ بیٹے کو سب سے بڑے امتحان کے تعلق سے کیا کہتا ہے؟ [3]

(۴) بیٹا دینداری سے اپنی غفلت کی کیا وجہ بتاتا ہے؟ [3]

Question 15

Read the passage given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل عبارت کو پڑھ کر نیچے دیئے سوالات کے جواب لکھئے :—

”وہ اس طرح ہاتھ باندھے ہوئے مودب کھڑا تھا جیسے کسی بادشاہ عالی جاہ کے سامنے کوئی خونی کھڑا ہوتا ہے۔ آنکھیں زمین میں سی ہوئی تھیں۔ ہیبتِ سلطانی اس پر ایسی چھا رہی تھی کہ نہ ہلتا تھا نہ جلتا تھا۔“

- (۱) عبارت میں ”وہ“ سے مراد کون ہے؟ وہ کس کے سامنے کھڑا تھا؟ [2]
- (۲) بیماری کے بعد نصوص نے کون سی عادتیں چھوڑ دیں؟ [2]
- (۳) بیماری سے ٹھیک ہونے کے بعد نصوص میں کیسی تبدیلیاں دیکھی گئیں؟ [3]
- (۴) نصوص اور ان کی بیوی کس بات پر رورہے تھے؟ نصوص نے رونے کے بارے میں کن خیالات کا اظہار کیا ہے؟ [3]

Question 16

Read the passage given below and answer in **Urdu** the questions that follow :—

مندرجہ ذیل عبارت کو پڑھ کر نیچے دیئے سوالات کے جواب لکھئے :—

”نصوص : کتابیں بھی آدمی بناتے ہیں اور آدمی ایسا مخلوق سرکش ہے کہ اُس نے تمام دنیا میں بدی اور خدا کی نافرمانی پھیلا رکھی ہے۔ کیا تم شعر اور شاعری کے نام سے واقف نہیں ہو؟

فہمیدہ : واقف کیوں نہیں! کتابوں میں اکثر شعر ہوتے ہیں۔ مگر ان میں تو کوئی بری بات دیکھنے میں نہیں آئی۔ سنی ہوں کہ کلیم کو شعر بنانے کا بڑا شوق ہے اور مردوں میں یہ بڑی تعریف کی بات گنی جاتی ہے۔“

- (۱) فہمیدہ جب ”گلستان“ پڑھتی تو نصوص کیا کرتا تھا؟ [2]
- (۲) نصوص نے جو کتابیں جلائیں اس میں کس قسم کے مضامین تھے؟ [2]
- (۳) کتابوں کے جلانے پر فہمیدہ غصہ کیوں ہوتی ہے؟ [3]
- (۴) عشرت منزل کے ساز و سامان کو دیکھ نصوص نے کیا سوچا؟ [3]

